

## Media-alan ja kuvallisen ilmaisun perustutkinto, kuvallisen ilmaisun osaamisala

### Ennakkotehtävät jatkuvassa haussa hakeneille

Pekka Halosen akatemian Media-alan ja kuvallisen ilmaisun perustutkinnon jatkuvan haun hakijat kutsutaan ohjauspäivään, joka koostuu ennakkotehtävistä ja yksilöhaastattelusta. Saat ohjauspäiväkutsun sähköpostitse, kun hakemuksesi on käsitelty. Sinun tulee tehdä ja palauttaa ennakkotehtävät vasta sen jälkeen, kun olet saanut ohjauspäiväkutsun. Voit tulla valituksi koulutukseen vain osallistumalla ohjauspäivän haastatteluun sekä tekemällä ja palauttamalla ennakkotehtävät ohjeiden mukaisesti.

### Ohjauspäivän yksilöhaastattelu

Ohjauspäivän yksilöhaastattelu (20 min) pidetään Pekka Halosen akatemiassa sinulle sähköpostitse ilmoitettuna päivänä. Valitettavasti kutsu menee usein roskaposteihin, joten tarkistathan myös roskapostit.

### Ennakkotehtävät ja niiden palauttaminen

Tehtävissä arvioidaan hakijan suuntautumista alalle sekä kuvallisen ilmaisun lähtötasoa. Sinun tulee tehdä kaikki kolme ennakkotehtävää ja palauttaa ne ohjeiden mukaan. Palauta ennakkotehtävät viimeistään haastattelupäivää edeltävän viikon maanantaina klo 15.00 mennessä. Lähetä ennakkotehtävät sähköpostitse osoitteeseen [phahaku@keuda.fi](mailto:phahaku@keuda.fi).

Lähetä tehtävät pdf tai jpg -tiedostoina. Mikäli työsi ovat maalauksia tai piirustuksia, ota niistä valokuva tai skanna ne. Nimeä tiedostot muotoon etunimi.sukunimi\_tehtävännumero (esimerkiksi maija.meikalainen\_1). Maksimikoko sähköpostin liitetiedostoille on yhteensä 10 Mt. Mikäli haluat esittää saman tehtävän myös alkuperäisessä tiedostomuodossa tai -koossa, voit ilmoittaa sähköpostiviestissäsi nettiosoitteen, jossa tehtävää voi katsoa.

## Tehtävä 1 – Lähiympäristöni

Kerro kolmella kuvalla lähiympäristöstäsi. Kuvista täytyy muodostua kokonaisuus. Kuvien tulee perustua havaintoon (= todelliseen havaittavaan maailmaan).

**Välineet ja puitteet:** Voit tehdä kuvat vapaasti valitsemallasi tekniikalla. Valitsemasi tekniikka voi olla esimerkiksi piirustus, maalaus, kollaasi tai valokuva. Palautus sähköisenä ks. palautusohjeet alla. Palautus sähköisenä ks. palautusohjeet alla.

**Arvioitavat asiat:** Kuvallisen ilmaisun taito, kuvallinen kerronta ja ympäristön havainnointi 0–2 p.

---

## Tehtävä 2 – Ihmisen jäljet

Tee juliste temasta Ihmisen jäljet. Yhdistä julisteessa kuvaa ja tekstiä visuaalisesti kiinnostavasti.

**Välineet ja puitteet:** Voit tehdä julisteen vapaasti valitsemallasi tekniikalla A3-kokoiselle paperille. Valitsemasi tekniikka voi olla esimerkiksi piirustus, maalaus, kollaasi tai valokuva. Palautus sähköisenä ks. palautusohjeet alla.

**Arvioitavat asiat:** Visuaalinen kerronta, kuvallisen esittämisen taito, ideointikyky 0–2 p.

---

## Tehtävä 3 – Työnäytekansio

Kokoa osaamistasi ja alalle suuntautumistasi esittelevä työnäytekansio. Liitä työnäytekansioon esimerkiksi 3–8 kuvaa aiemmin tekemistäsi kuvallisista töistä (esim. kuvataiteen harjoitustöistä tai kuvallisen alan työtehtävistä). Työt voivat esimerkiksi olla piirroksia, maalauksia, valokuvia, digitaalisesti toteutettuja töitä, kollaaseja jne. Työnäytekansio tulee palauttaa sähköisenä yhdeksi tiedostoksi koottuna, ks. palautusohjeet alla.

Liitä kansioon näytetöiden lisäksi lyhyt teksti, jossa vastaat seuraaviin kysymyksiin:

- Mitä toiveita ja tavoitteita sinulla on opinnoille?
- Kerro lyhyesti yhdestä työkansioon valitsemastasi teoksesta / kuvasta ja sen tekoprosessista tai ideasta.

**Arvioitavat asiat:** Visuaalisen kulttuurin ymmärrys ja alalle suuntautuminen 0–2 p.

---

## Arviointi

Ennakkotehtävät ovat osa ohjauspäivää ja niitä käytetään haastattelussa. Ohjauspäivässä arvioidaan hakijan kuvallisen hahmottamisen kykyä sekä kuvallista ilmaisua, ideointikykyä, kuvallista kerrontaa ja alalle suuntautumista. Haastattelu arvioidaan asteikolla 0–4 p. ja ennakkotehtävät asteikolla 0–6 p., yhteensä 0–10 p. Voit saada 1–10 pistettä hyväksytystä pääsykokeesta. Jos saat hylätyn pääsykoetuloksen (0 pistettä, ei osallistunut kokeeseen tai tehtävät ovat puutteelliset) sinua ei voida valita koulutukseen. Alin hyväksyty pistemäärä on 1.

## Ohjauspäivän osa-alueet

Haastattelu (kesto n. 20 minuuttia)

Pisteytys: 0–4 p.

Mitattavat asiat: Motivaatio, alalle suuntautuneisuus ja vuorovaikutustaidot

Ennakkotehtävä 1

Pisteytys: 0–2 p.

Mitattavat asiat: Kuvallisen ilmaisun taito, kuvallinen kerronta ja ympäristön hahmottaminen

Ennakkotehtävä 2

Pisteytys: 0–2 p.

Mitattavat asiat: Kuvallisen hahmottamisen kyky, kuvallinen kerronta, kuvallisen ilmaisun taito, ideointikyky

Ennakkotehtävä 3

Pisteytys: 0–2 p.

Mitattavat asiat: Visuaalisen kulttuurin ymmärrys ja alalle suuntautuminen

## Kysymykset tehtäviin liittyen

Marjo Dahlsten

Koulutusassistentti

marjo.dahlsten@keuda.fi